



Making Mysticism

Kolloquium des DFG-Projektes „**Making Mysticism. Mystische Bücher in der Bibliothek der Erfurter Kartause**“ - eine Kooperation zwischen dem Deutschen Seminar (Germanistische Mediävistik) und der Universitätsbibliothek Freiburg.

Ort: Schulungsraum 2 der Universitätsbibliothek Freiburg
(2. OG im Parlatorium)

Weitere Informationen: www.making-mysticism.org

Worum geht es im Projekt?

Der Bibliothekskatalog der Erfurter Kartause (ca. 1475) bietet die einmalige Gelegenheit, anhand historisch bezeugter Bücherbestände der Frage nachzugehen, wie sich ‚Mystik‘ als Ordnungsprinzip einer Bibliothek entwickelt hat und wie die Anfänge der (literatur)historiographischen Kategorienbildung ‚mystisch‘ aussehen. Wir möchten mit den Bibliothekaren der Erfurter Kartause in Dialog treten und ihnen, vereinfacht formuliert, die Fragen stellen: „Was ist Mystik?“, „Welche Bücher gehören zur Mystik?“ Die Antwort lässt sich im Katalog finden.

Connecting Points.

The Spiritual Posteriority of Medieval French Carthusian Nuns

Dr. Sergi Sancho Fibla (Paris)

Freitag, 26. Oktober 2018, 14-16 Uhr c.t.

The Book of Margery Kempe. Die rubrizierten Annotationen in British Library Add MS 61823 als Zeugnis einer kartäusischen Textlektüre

Dr. Simone Kügeler-Race (Cambridge)

Freitag, 30. November 2018, 14-16 Uhr c.t.

Der Kутtenmann. Annäherung an einen unbekannten Mystiker und seine Überlieferung in der Kartause Erfurt

PD Dr. Wolfgang Beck (Jena)

Freitag, 11. Januar 2019, 14-16 Uhr c.t.

‘Making Mysticism’ in niederländischen Kartäuserbibliotheken der Neuzeit

Dr. Dr. Peter Thissen (Roermond)

Freitag, 1. Februar 2019, 14-16 Uhr c.t.

13

no Cris

grist

Augustus

die q̄t 7 q̄nta
hōm factura

ffenda calam
tā hūg vīte
7 myēria

no. 100
/ et quād̄ sacroꝝ librā
lectio mōdēssa sit
sāmplectōnā cor̄ q̄ q̄ssā
ip̄raue hōrē